



ce
pre
UNI

Razonamiento Verbal

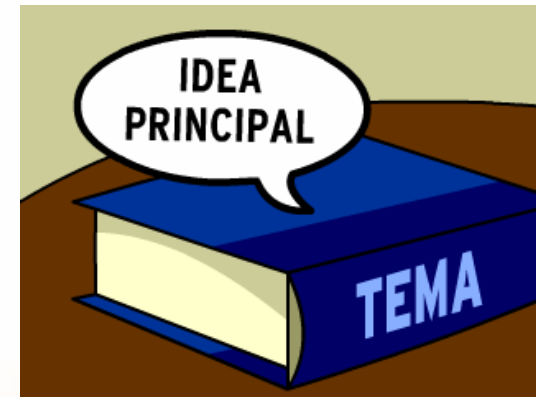
TEMA
JERARQUÍA TEXTUAL

CICLO
PREUNIVERSITARIO
2024-1



JERARQUÍA TEXTUAL

Es un principio que establece el grado de importancia de las ideas de un texto, pues la información que aportan no tiene el mismo estatus.



Permite identificar

EL TEMA CENTRAL

Es el asunto que desarrolla el texto.

Se expresa en una frase nominal.

Lo más importante que se sostiene del tema es

LA IDEA PRINCIPAL

Es la idea de mayor jerarquía y está sostenida en las ideas secundarias.

Se expresa en una oración.



ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN



Leer el texto e identificar palabras o frases claves en él



Formularse la pregunta ¿de qué trata el texto?, la respuesta será el tema central



Formularse la pregunta ¿y qué dice de eso (del tema)?, la repuesta será la idea principal

Ejercicios aplicativos

A partir de las frases subrayadas, determina el tema central y la idea principal

Los niños que padecen de hiperactividad, aun estando sentados, mueven su cuerpo, sus manos y sus piernas; principalmente esta hiperactividad los lleva a ser impulsivos. Son muy desorganizados, dejan todo inconcluso, cambian de una actividad a otra sin terminar ni disfrutar de la misma, ya que tienen gran dificultad para prestar atención. Por otra parte, tanto la hiperactividad y la impulsividad los expone a situaciones de riesgo.

TEMA CENTRAL

IDEA PRINCIPAL

Ejercicios aplicativos

A partir de las frases subrayadas, determina el tema central y la idea principal

Los niños que padecen de hiperactividad, aun estando sentados, mueven su cuerpo, sus manos y sus piernas; principalmente esta hiperactividad los lleva a ser impulsivos. Son muy desorganizados, dejan todo inconcluso, cambian de una actividad a otra sin terminar ni disfrutar de la misma, ya que tienen gran dificultad para prestar atención. Por otra parte, tanto la hiperactividad y la impulsividad los expone a situaciones de riesgo.

TEMA CENTRAL

Características de los niños hiperactivos

IDEA PRINCIPAL

Los niños hiperactivos presentan inquietud motora, impulsividad y desatención.



MISCELÁNEA DE EJERCICIOS



ce
pre
UNI

DEFINICIONES

_____ : Que se aparta de la doctrina oficial de una religión.

- A) Hereje
- B) Protestante
- C) Secular
- D) Sectario
- E) Heterodoxo

ANALOGÍAS

MENESTEROSO : INDIGENTE ::

- A) compungido : afligido
- B) ignorante : nesciente
- C) ignoto : desconocido
- D) inope : famélico
- E) inerme : vulnerable

PRECISIÓN LÉXICA

El chofer, mareado por los medicamentos que ingirió, chocó contra el poste.

- A) ebrio B) alterado C) aletargado D) aturdido E) confundido

ANTONIMIA CONTEXTUAL

En algunos textos de divulgación científica, los autores suelen emplear tecnicismos.

- A) eliminar B) rechazar C) omitir D) ignorar E) suprimir

CONECTORES LÓGICO-TEXTUALES

Una ola de incendios causa estragos en la zona sur de Canadá _____ la sequía y las altas temperaturas persisten, _____ el fuego no es lo único preocupante de la situación _____ el humo, que es altamente contaminante y perjudicial para la salud, se expande hasta Estados Unidos.

- A) porque-aunque-y
- B) además-entonces-ya que
- C) pues-empero-incluso
- D) debido a que-pero-pues
- E) asimismo-pese a que-verbigracia

INFORMACIÓN ELIMINADA

I. La alquimia era el arte que pretendía convertir ciertas sustancias en metales preciosos. II. Su origen se encuentra en la fusión de la filosofía griega, la práctica egipcia y el misticismo oriental. III. La alquimia es el producto del sincretismo de las ideas occidentales y orientales. V. El desarrollo de la alquimia estuvo influenciado por las ideas de Aristóteles y Empédocles. V. Se sabe que la alquimia alcanzó un gran prestigio en la Edad Media.

A) IV

B) V

C) I

D) III

E) II

PLAN DE REDACCIÓN

COLOR DEL IRIS

I. Los ojos verdes, grises y oliva son tonos intermedios productos de la mutación.

II. Eso permitió que la luz llegara a las células de estroma que están por debajo.

III. Hace 10 000 años todos los ojos humanos eran de color marrón oscuro.

IV. En el momento en que estas fibras reflejan la luz, el iris se ve de color azul.

V. Una mutación cambió la pigmentación de la parte anterior del iris.

A) III–V–II–IV–I B) I–V–III–IV–II C) V–I–II–IV–III

D) V–I–IV–II–III E) III–II–IV–V–I

INCLUSIÓN DE INFORMACIÓN

I. Una persona que ha adquirido el VIH, al cabo de tres semanas, experimenta síntomas pseudogripales como fiebre, cefalea y sensación de malestar. II. Desde que una persona se infecta con el virus hasta que desarrolla el sida suelen transcurrir entre 6 y 10 años. III. _____ IV. Por ejemplo, la cantidad de virus en la sangre de la persona infectada es uno de los más importantes. V. También puede evaluarse mediante la secuencia de aparición de las diferentes manifestaciones clínicas.

A) La identificación del VIH como agente causal de la enfermedad se produjo hasta 1983.

B) El estudio de su evolución se realiza a través de distintos marcadores de laboratorio.

C) Se trata de una enfermedad viral consistente en la ausencia de respuesta inmunitaria.

D) Conocer cómo se contagia el VIH es útil para evitar la extensión del virus en la población.

E) Estos síntomas terminan en dos semanas, luego el VIH se multiplica a gran velocidad.

COHERENCIA Y COHESIÓN TEXTUAL

I. Además, aumenta las endorfinas, reduce el estrés y relaja los músculos.
II. La risa es altamente contagiosa (más que bostezar) y propicia las relaciones sociales. III. Los mecanismos de ese placer incluyen efectos positivos en el organismo. IV. Verbigracia, mejora el funcionamiento de los vasos sanguíneos y el corazón. V. Es posible que la razón por la que nos reímos sea para sentirnos mejor.

- A) V-IV-I-III-II B) II-I-IV-V-III C) V-I-III-IV-II
D) V-II-III-IV-I E) II-V-III-IV-I

COMPRENSIÓN LECTORA

TEXTO

Si bien es posible heredar el gen de la migraña, la tendencia y frecuencia de los episodios dependerán en gran medida de su estilo de vida y de los detonadores que tenga. El estrés, el desvelo, dormir demasiado el fin de semana y el ayuno prolongado son algunos de ellos.

Los especialistas también indican que el chocolate, la comida china, los quesos añejos, los conservantes, las bebidas con alcohol, el vino tinto, el olor a tabaco o a nafta y los perfumes pueden ser detonadores para muchos pacientes, así como todo lo que contenga aspartamo, pues esta sustancia dilata los vasos y produce dolor.

También los cambios de temperatura exterior pueden ser detonadores, ya que con el sol pueden dilatarse las arterias y causar dolor. Incluso existen datos que relacionan directamente al calor, la humedad, la lluvia y la velocidad del viento con las crisis de migraña.

Extraído de <https://selecciones.com.ar/salud/alimentacion/controla-las-migranas/>

COMPRENSIÓN LECTORA

Qué es la verdad y qué la falsedad tanto para el vulgo como para el filósofo. Son palabras o denominaciones extrínsecas de las cosas y solo retóricamente se atribuyen a las cosas. El primer significado de la verdad y la falsedad parece que surgió de las narraciones: se llamó verdadera la que refería un hecho realmente sucedido, y falsa la que narraba un hecho no sucedido. Los filósofos emplearon luego esos vocablos para designar el acuerdo o desacuerdo de la idea con su objeto. De allí que idea verdadera se dice aquella que nos muestra la cosa tal como es, y falsa, la que no. Esa expresión se aplicó después metafóricamente a las cosas mudas, como cuando decimos que el oro es verdadero o falso, como si el oro, representado por nosotros, nos contara sobre sí mismo algo que hay o no hay en él. Quienes buscan la certeza en las cosas mismas se equivocan, lo mismo que cuando decimos que una cosa es incierta, tomamos, de forma retórica, el objeto por su idea.

Según la lectura, sería contradictorio indicar que para el autor

- A) verdad y falsedad son palabras que están fuera de las cosas.
- B) si afirmamos que el oro es verdadero, lo decimos figuradamente.
- C) la idea verdadera se desprende de la cosa u objeto mismo.
- D) tratar de buscar la verdad en las cosas mismas es un error.
- E) la idea verdadera es equivalente a la cosa misma tal como es.